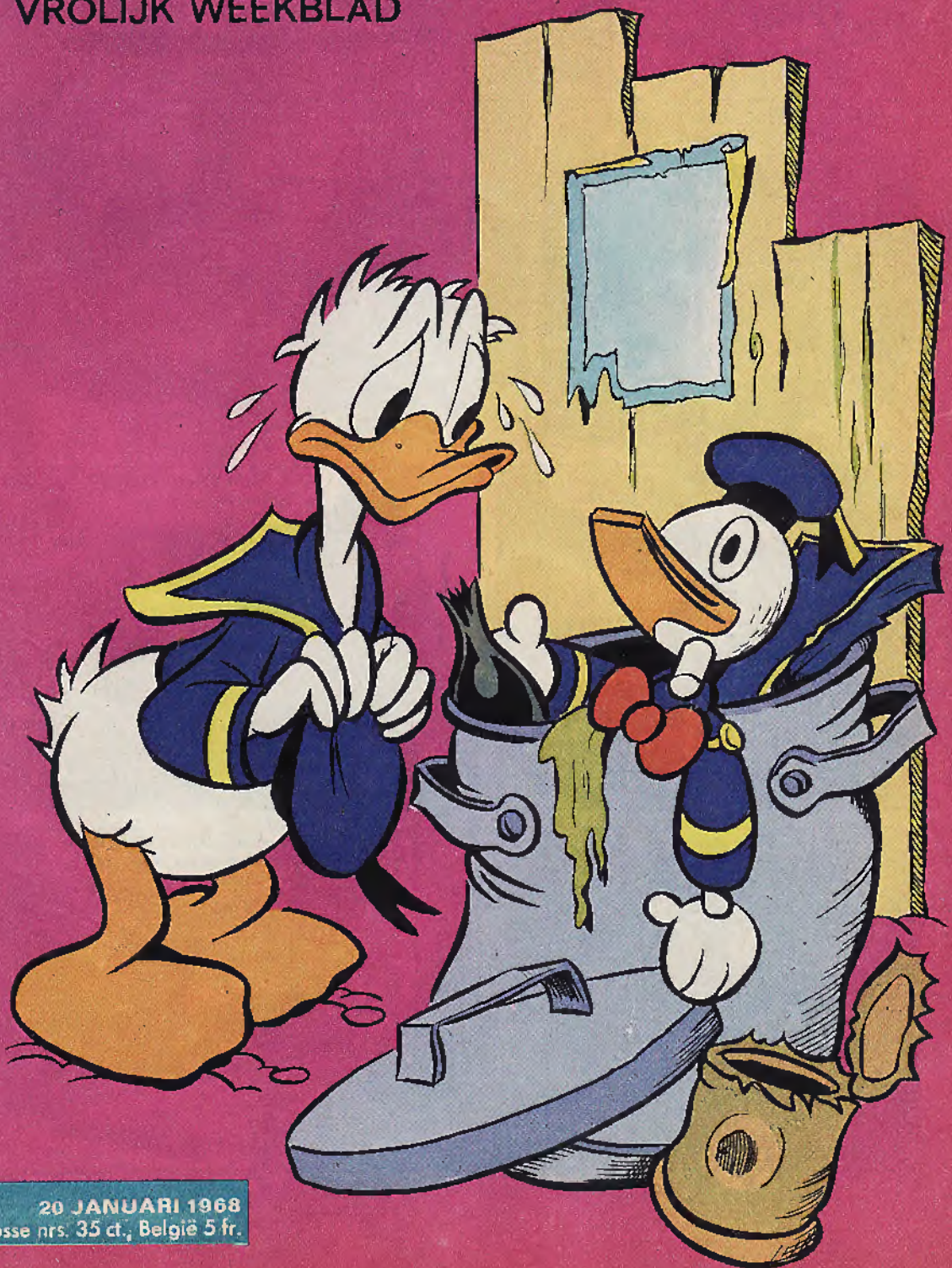
WALT DISNEY'S

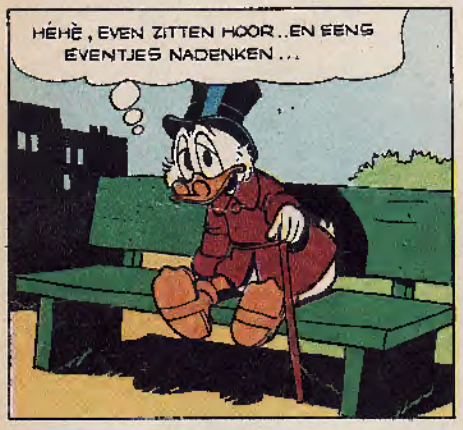
Donald Duck

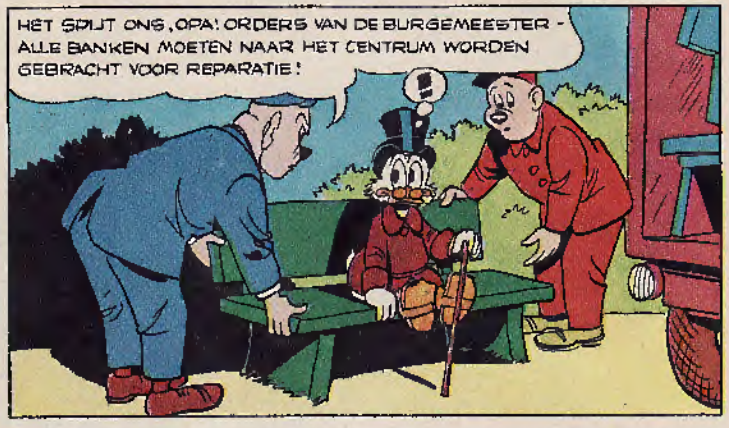
EEN VROLIJK WEEKBLAD

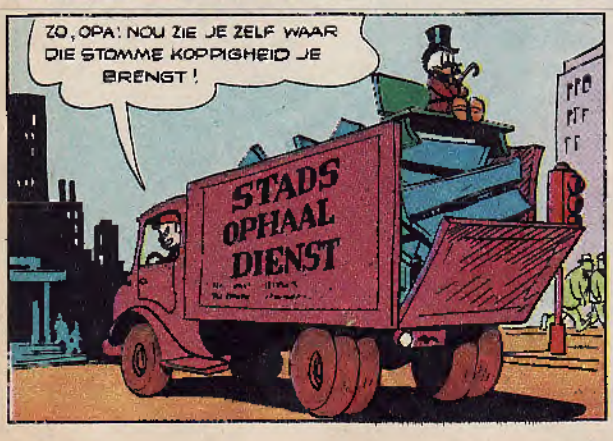


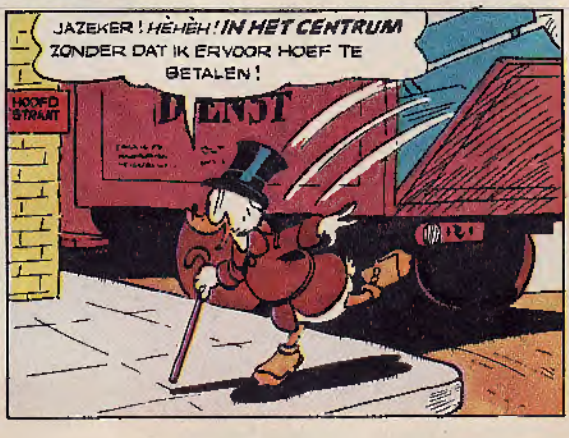
Nr. 3 20 JANUARI 1968
25 ct. p. w.; losse nrs. 35 ct., België 5 fr.

Oom Dagobert



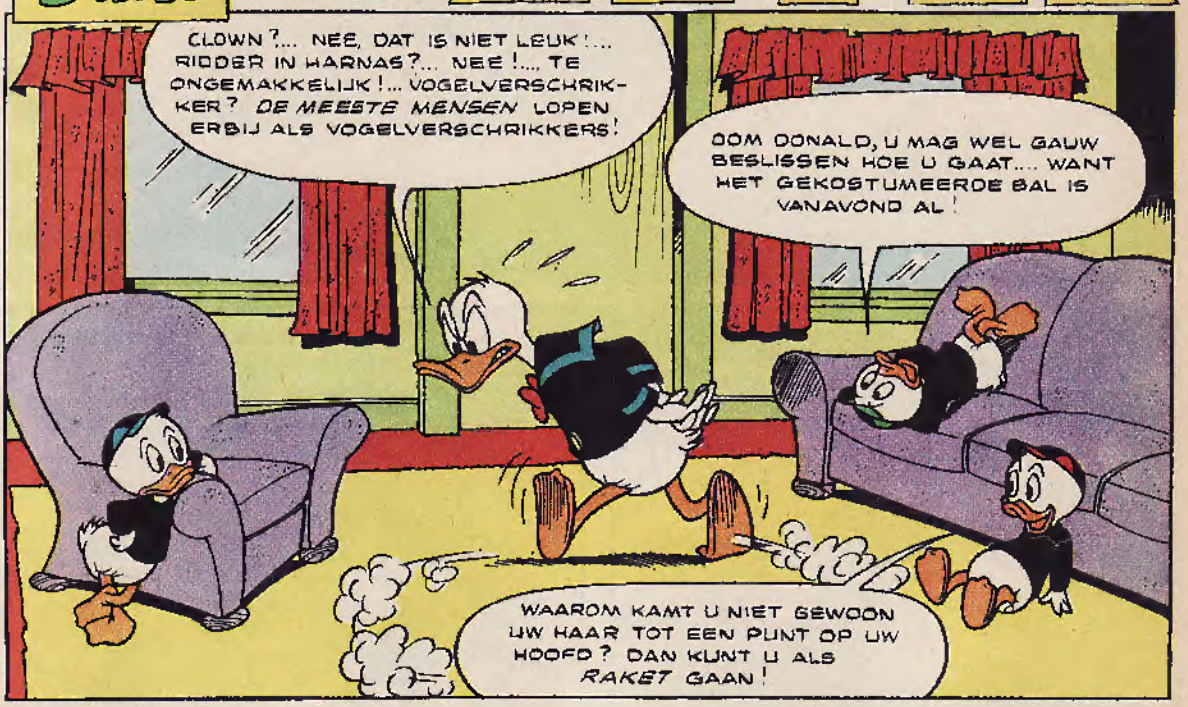


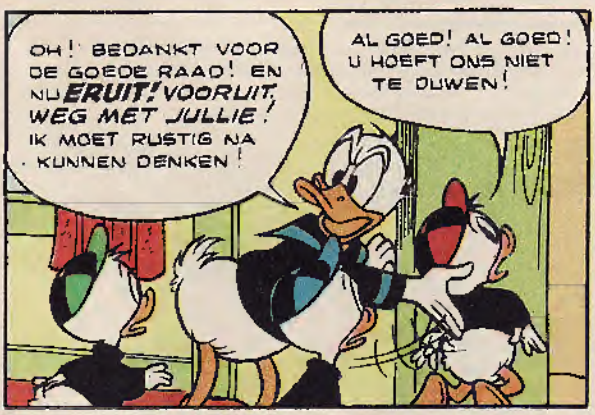


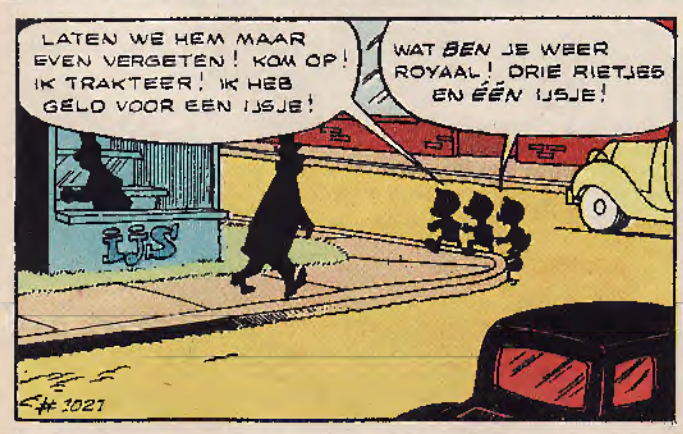


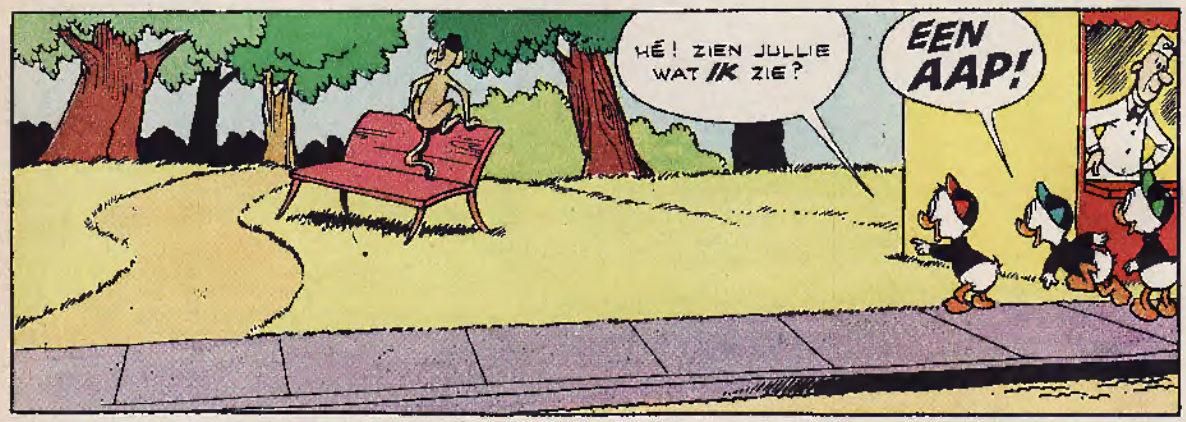
Donald Duck

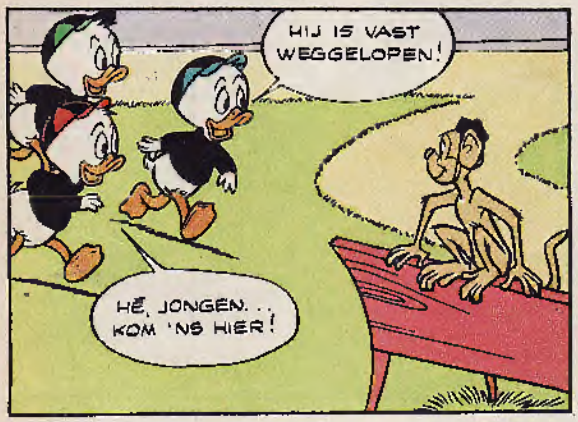
EEN APESTREEK

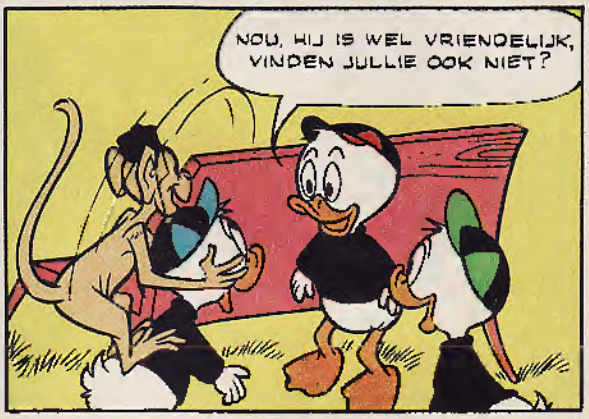







HÉ! ZIEN JULLIE WAT IK ZIE?
EEN AAP!


HIJ IS VAST WEGGELOPEN!
HÉ, JONGEN... KOM 'NS HIER!

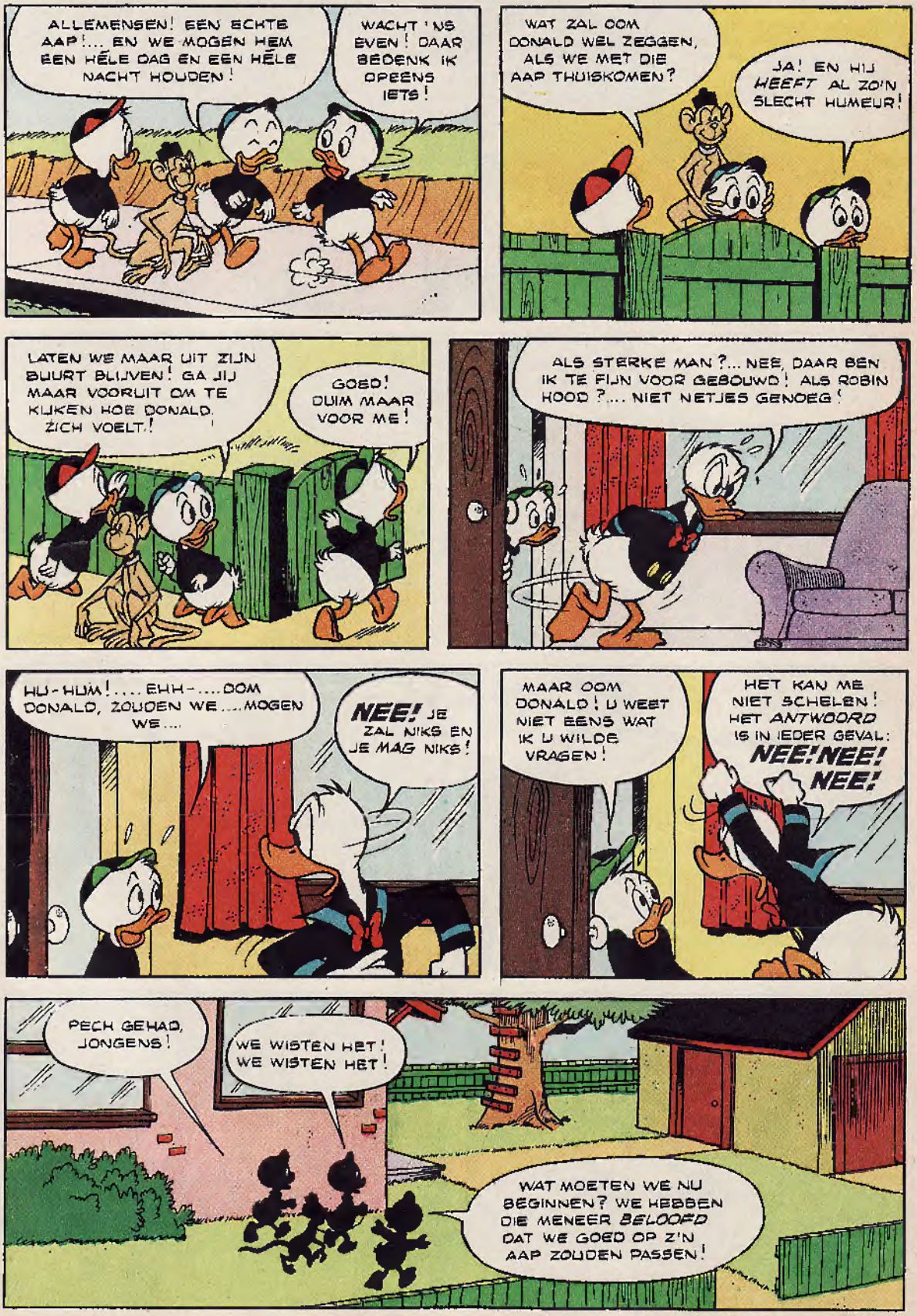

NOU, HIJ IS WEL VRIENDELIJK, VINDEN JULLIE OOK NIET?

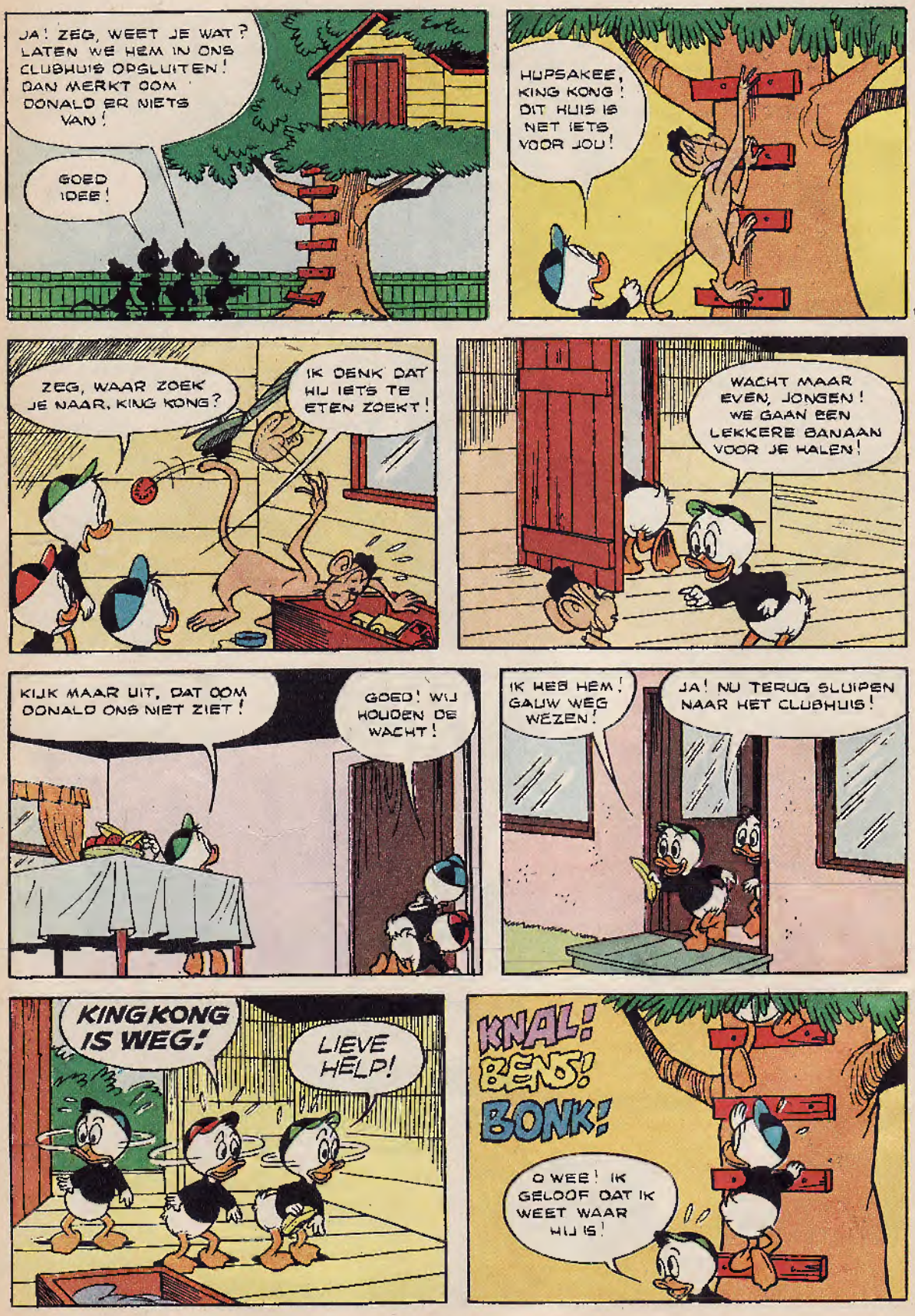
AHA! HEBBEN JULLIE KING KONG GEVANGEN?
IS DIE AAP VAN U MENEER?

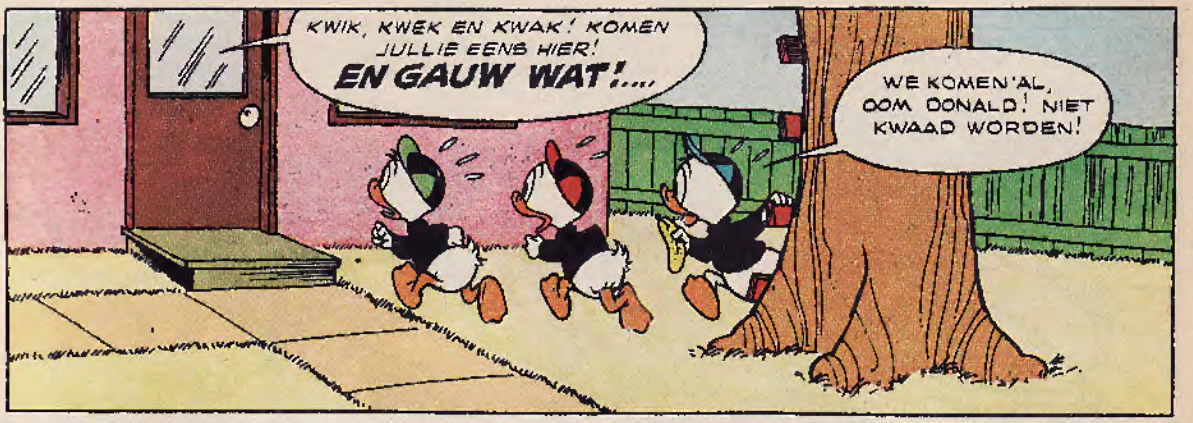
JA, HIJ IS VAN MIJ!... IK MOEST VOOR ZAKEN OP REIS EN IK KON GEEN BABY-SIT VOOR HEM KRIJGEN! MAAR ELKE KEER ALS IK MIJN AUTO ERGENS PARKEER, ONTSNAPT HIJ!
MISSCHIEN HOUDT HIJ NIET VAN REIZEN!

JONGENS! IK HEB EEN IDEE! WAAROM GEEFT U HEM NIET AAN ONS, TOT U KLAAR BENT MET UW ZAKENREIS?...
TJA.... HIJ SCHIJNT JULLIE WEL TE MOGEN....

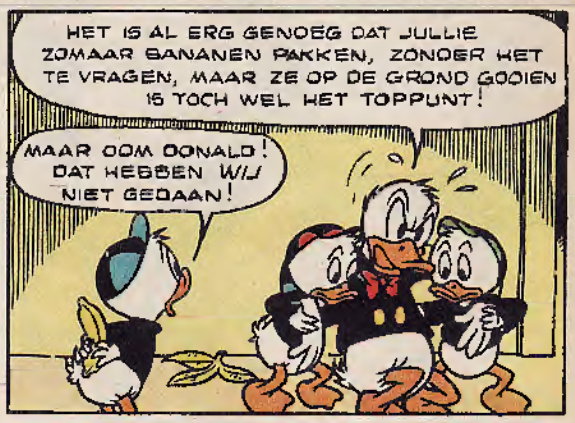
AFGESPROKEN, JONGENS! MORGENOCHTEND KOM IK HEM WEER OPHALEN!
DANK U WEL, MENEER! MORGENOCHTEND OM NEGEN UUR ZIJN WE WEER MET HEM IN HET PARK!

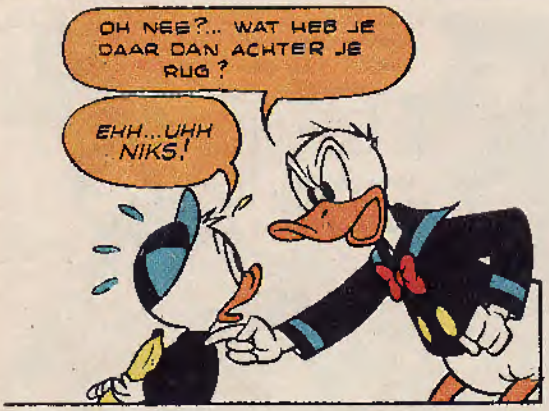

ALLEMENSEN! EEN ECHTE AAP!... EN WE MOGEN HEM EEN HÉLE DAG EN EEN HÉLE NACHT HOUDEN!
WACHT 'NS EVEN! DAAR BEDENK IK OPEENS IETS!
WAT ZAL OOM DONALD WEL ZEGGEN, ALS WE MET DIE AAP THUISKOMEN?
JA! EN HIJ *HEEFT* AL ZO'N SLECHT HUMEUR!
LATEN WE MAAR UIT ZIJN BUURT BLIJVEN! GA JIJ MAAR VOORUIT OM TE KIJKEN HOE DONALD ZICH VOELT!
GOED! DUIM MAAR VOOR ME!
ALS STERKE MAN?... NEE, DAAR BEN IK TE FIJN VOOR GEBOUWD! ALS ROBIN HOOD?.... NIET NETJES GENOEG!
HU-HUM!.... EHH-.... OOM DONALD, ZOUDEN WE.... MOGEN WE....
NEE! JE ZAL NIKS EN JE *MAG* NIKS!
MAAR OOM DONALD! U WEET NIET EENS WAT IK U WILDE VRAGEN!
HET KAN ME NIET SCHELEN! HET *ANTWOORD* IS IN IEDER GEVAL: ***NEE! NEE! NEE!***
PECH GEHAD, JONGENS!
WE WISTEN HET! WE WISTEN HET!
WAT MOETEN WE NU BEGINNEN? WE HEBBEN DIE MENEER *BELOOFD* DAT WE GOED OP Z'N AAP ZOUDEN PASSEN!

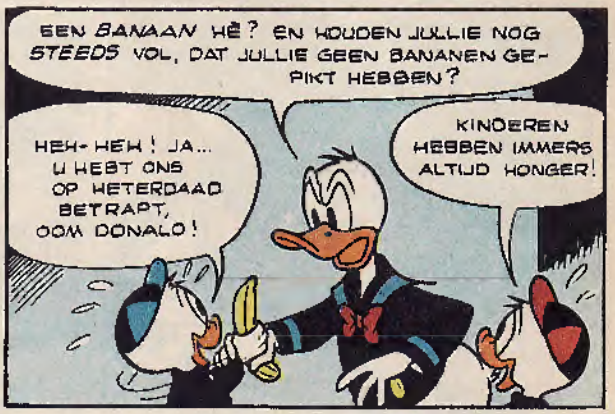

JA! ZEG, WEET JE WAT? LATEN WE HEM IN ONS CLUBHUIS OPSLUITEN! DAN MERKT OOM DONALD ER NIETS VAN!
GOED IDEE!
HUPSAKEE, KING KONG! DIT HUIS IS NET IETS VOOR JOU!
ZEG, WAAR ZOEK JE NAAR, KING KONG?
IK DENK DAT HIJ IETS TE ETEN ZOEKT!
WACHT MAAR EVEN, JONGEN! WE GAAN EEN LEKKERE BANAAN VOOR JE HALEN!
KIJK MAAR UIT, DAT OOM DONALD ONS NIET ZIET!
GOED! WIJ HOUDEN DE WACHT!
IK HEB HEM! GAUW WEG WEZEN!
JA! NU TERUG SLUIPEN NAAR HET CLUBHUIS!
KING KONG IS WEG!
LIEVE HELP!
KNAL!
BENS!
BONK!
O WEE! IK GELOOF DAT IK WEET WAAR HIJ IS!


KWIK, KWEK EN KWAK! KOMEN JULLIE EENS HIER!
EN GAUW WAT!....
WE KOMEN'AL, OOM DONALD! NIET KWAAD WORDEN!

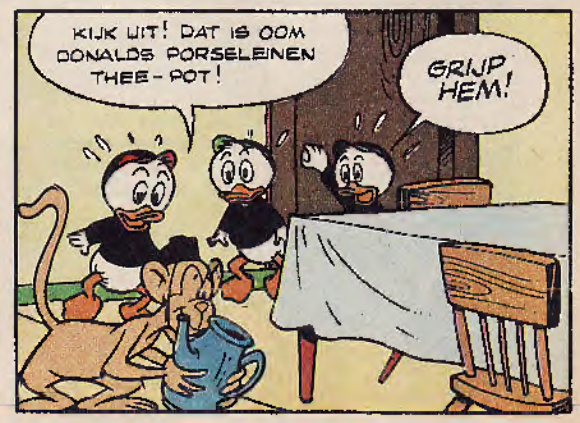
OOM DONALD! WAT IS ER GEBEURD?!?
IK BEN OVER EEN BANANE-SCHIL GESTRUIKELD! DAT IS ER GEBEURD!

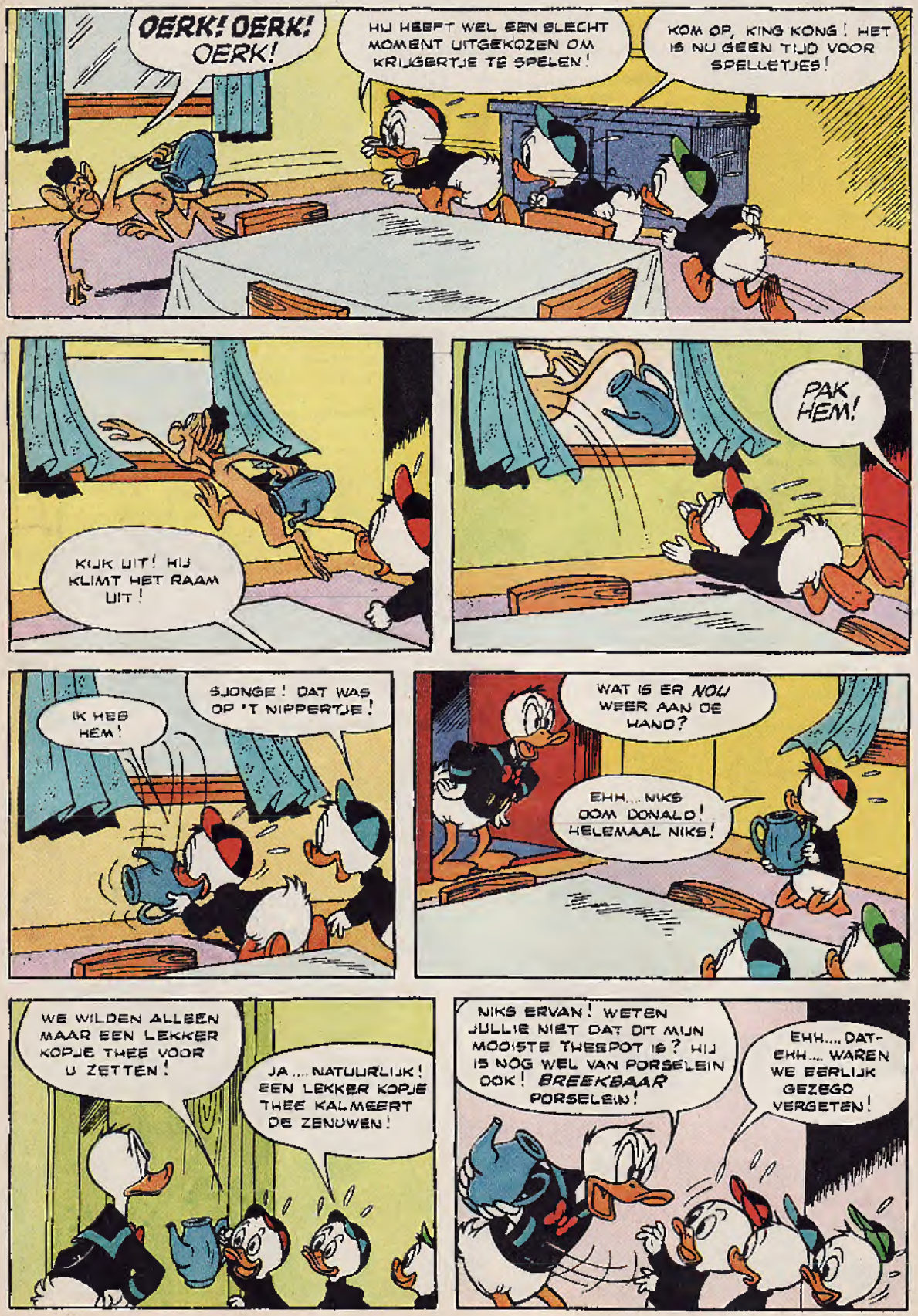

HET IS AL ERG GENOEG DAT JULLIE ZOMAAR BANANEN PAKKEN, ZONDER HET TE VRAGEN, MAAR ZE OP DE GROND GOOIEN IS TOCH WEL HET TOPPUNT!
MAAR OOM DONALD! DAT HEBBEN WIJ NIET GEDAAN!

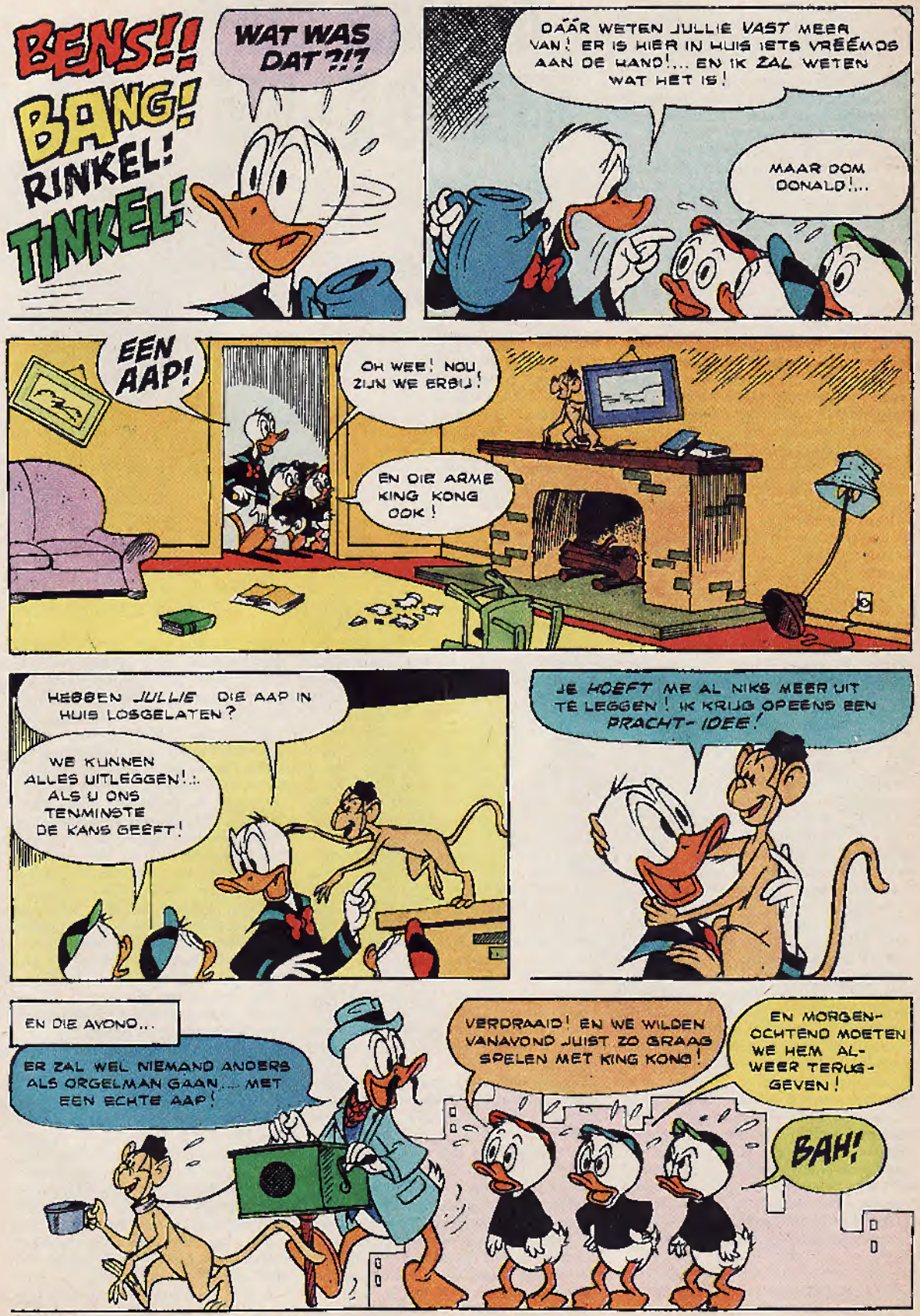

OH NEE?... WAT HEB JE DAAR DAN ACHTER JE RUG?
EHH...UHH NIKS!


EEN BANAAN HÈ? EN HOUDEN JULLIE NOG STEEDS VOL, DAT JULLIE GEEN BANANEN GEPIKT HEBBEN?
HEH-HEH! JA... U HEBT ONS OP HETERDAAD BETRAPT, OOM DONALD!
KINDEREN HEBBEN IMMERS ALTIJD HONGER!

IK ZOU JULLIE EIGENLIJK....
PSST!.... DE AAP!...
WE ZULLEN HET NIET MEER DOEN, OOM DONALD! DAT BELOVEN WE!
TOT STRAKS, OOM DONALD.... WE MOETEN ER VANDOOR!


KIJK UIT! DAT IS OOM DONALDS PORSELEINEN THEE-POT!
GRIJP HEM!


OERK! OERK! OERK!
HIJ HEEFT WEL EEN SLECHT MOMENT UITGEKOZEN OM KRIJGERTJE TE SPELEN!
KOM OP, KING KONG! HET IS NU GEEN TIJD VOOR SPELLETJES!
KIJK UIT! HIJ KLIMT HET RAAM UIT!
PAK HEM!
IK HEB HEM!
SJONGE! DAT WAS OP 'T NIPPERTJE!
WAT IS ER NOU WEER AAN DE HAND?
EHH... NIKS OOM DONALD! HELEMAAL NIKS!
WE WILDEN ALLEEN MAAR EEN LEKKER KOPJE THEE VOOR U ZETTEN!
JA... NATUURLIJK! EEN LEKKER KOPJE THEE KALMEERT DE ZENUWEN!
NIKS ERVAN! WETEN JULLIE NIET DAT DIT MIJN MOOISTE THEEPOT IS? HIJ IS NOG WEL VAN PORSELEIN OOK! BREEKBAAR PORSELEIN!
EHH.... DAT-EHH.... WAREN WE EERLIJK GEZEGD VERGETEN!


BENS!!
BANG!
RINKEL!
TINKEL!
WAT WAS DAT?!?
DAÁR WETEN JULLIE VAST MEER VAN! ER IS HIER IN HUIS IETS VRÉÉMDS AAN DE HAND!... EN IK ZAL WETEN WAT HET IS!
MAAR DOM DONALD!...
EEN AAP!
OH WEE! NOU ZIJN WE ERBIJ!
EN DIE ARME KING KONG OOK!
HEBBEN JULLIE DIE AAP IN HUIS LOSGELATEN?
WE KUNNEN ALLES UITLEGGEN!.. ALS U ONS TENMINSTE DE KANS GEEFT!
JE HOEFT ME AL NIKS MEER UIT TE LEGGEN! IK KRIJG OPEENS EEN PRACHT-IDEE!
EN DIE AVOND...
ER ZAL WEL NIEMAND ANDERS ALS ORGELMAN GAAN.... MET EEN ECHTE AAP!
VERDRAAID! EN WE WILDEN VANAVOND JUIST ZO GRAAG SPELEN MET KING KONG!
EN MORGENOCHTEND MOETEN WE HEM ALWEER TERUGGEVEN!
BAH!

de schat van VIANDELOM

door KEES KETTING

Koning Albertus was arm. Da's niet leuk hoor, een arme koning, en toch mopperde hij er nooit over. „Arm zijn," zei hij altijd, „daar wen je aan. Het enige wat ik naar vind, is dat ik geen geld heb om met vakantie te gaan." De koning was een aardige man die overdag regeerde met zijn minister Roderik en 's avonds in de paleistuin een pijpje rookte en uitkeek over de rivier.

Op een morgen kwam minister Roderik opgewonden de troonzaal binnen. „Majesteit," riep hij, „ik heb een verrassing! Beneden in de rivier ligt een grote motorboot en die mag ik drie weken lenen." „Leuk," zei de koning, „maar wat heb ik daaraan?" „Met die boot," ging Roderik verder, „gaan wij beiden een tocht maken, majesteit. Over de zeeën. Dan bent u ook eens op vakantie!" „Dat is een goed plan," riep de koning blij. „Eh... kún jij varen?" „O," zei Roderik, „dat is helemaal niet moeilijk hoor." „Nou, dan ga ik graag mee," lachte de koning, en ze begonnen meteen de motorboot klaar te maken, en de volgende dag al voeren ze de rivier af naar zee...

De eerste dag ging alles opperbest. De tweede dag ook, maar op de derde dag werd 't erg warm. De vierde dag was 't nòg warmer, op de vijfde dag brandde de zon zoals de koning nog nooit had meegemaakt, en op de zesde dag hield hij het niet meer uit. „Roderik," riep hij, „ik heb al zes flesjes limonade opgedronken en nòg heb ik dorst. Waar zijn we toch ergens?"

„Tja," mompelde Roderik verlegen, „ik weet 't ook niet... Ik heb vergeten een kaart en een kompas mee te nemen..." „Dat is helemáál fraai!" riep de koning geschrokken. „Als je 't mij vraagt, zitten we al in de buurt van Afrika!" „Welnee," lachte Roderik. „Welja!" hield de koning vol, en hij pakte een verrekijker en riep: „Zie je wel! Links ligt een eilandje en daar staan *palmbomen* op! Roderik, vaar daar onmiddellijk heen!"

Dat was gelukkig in een wip gebeurd, want ze waren er al vlakbij. „Hèhè," zuchtte de koning, terwijl hij aan land sprong, „ik ga meteen een dorp opzoeken en vragen waar we zijn. Dan leen ik geld bij de burgemeester en ik reis met een vliegtuig terug naar huis. Ik houd 't hier gewoon niet uit, zó warm heb ik het. Kom mee, Roderik!" En ze gingen op weg...

Eerst het strand over, en toen de duinen in, maar na een kwartier hadden ze nog niemand gezien. Na een halfuur nòg niet, en na een uur waren de duinen nog net zo leeg als eerst... „'t Lijkt wel of hier NIEMAND woont," hijgde de koning, en hij wilde juist voorstellen om eventjes te rusten, toen een stem riep: „Blijf staan waar je staat en verroer je niet!"

Uit de struiken kwam een man. Hij hinkte een beetje, hij had een gluiperig gezicht, en in zijn handen droeg hij een glimmende sabel. „En wat," vroeg de koning, „betekent dit? Wie bent u?" „Ik heet Marinus," bromde de man. „En wie zijn jullie?" „Ik ben koning Albertus en dit is minister Roderik," zei de koning vriendelijk. „Wij zijn verdwaald met onze motorboot. Hoe heet het hier, beste man?"

„Dit is het eiland Viandelom," snauwde Marinus. „Daarvan heb ik nog nooit gehoord," lachte de koning. „Dat kan ook niet," zei Marinus, „want 't is een onbekend eiland en niemand weet dat het bestaat. Er wonen hier alleen maar kannibalen! Menseneters, begrijpt u? Als ze je pakken, eten ze je op."

„Menseneters," zei de koning plechtig, „bestaan niet. Of hebt u ze wel eens gezien?" „Nou... nee," gaf Marinus toe. „Maar ik heb een oude zeeroverskaart en daar staat het op." „Onzin," besliste de koning. „Zeg, als ik vragen mag: wat doet u hier eigenlijk? Bent u ook verdwaald?"

Marinus schudde zijn hoofd. „Ik ben," zei hij geheimzinnig, „op zoek geweest naar een verborgen schat. Daarvan had ik een kaart gevonden in een oud boek. Ik heb de schat nu en..." „O ja?" vroeg de koning. „Is 't veel?" „Ik ben nu de allerrijkste man van de hele wereld," zei Marinus opschepperig. „Maar nu is het nare dat mijn bootje is lekgeslagen. Kunnen mijn schat en Ik soms met ù mee terugvaren? Als 't mag, krijgt u ieder een emmertje goudstukken cadeau en een handjevol diamanten toe. Is dat genoeg?"

„Nou en of!" lachte de koning. „Ik ben mijn hele leven al arm geweest, en ik wil ook graag eens rijk zijn!" „Komt u dan maar mee," grijnsde Marinus, en hij borg zijn sabel weg, hinkte voor hen uit naar een bosje waarin een ijzeren kist stond, wipte het deksel los...

„Fjieuuu-fjieuuu," floot Roderik bewonderend. „Zó'n schat heb ik nog nooit gezien! Dàt zal wat wegen!" „Met z'n drieën kunnen we 't best tillen, hoor," meende Marinus. „Zullen we beginnen?"

„Hèhè," hijgde de koning even later, toen de schat veilig en wel aan boord stond, „dat was eventjes sjouwen geblazen, heren. Maar je moet er wat voor over hebben om rijk te worden, niet-waar?"

„Zo is 't precies," riep Marinus, en hij haalde pardoes de touwladder op, sloeg de motor aan en lachte: „Domkoppen! Je dacht toch zeker niet dat Ik mijn schat met jullie zou délen? Zie nu maar dat je hier wegkomt!" En meteen voer hij al achteruit...

„Héé́é, niet doen!" schreeuwde de koning. „U kunt ons toch niet achterlaten?" Toen hield hij van schrik zijn mond, want uit de branding kwamen plotseling tien grote kano's aangevaren, en in iedere kano zaten twintig kannibalen... Ze hadden broeken aan van gedroogd gras, ze zwaaiden met lange speren en in een mum van tijd hadden ze èn de koning èn Roderik èn Marinus gevangen en de handen op de rug gebonden, en pas toen dat gebeurd was, kwam uit de grootste kano het opperhoofd gestapt...

Hij droeg een rode zwembroek, geen hemd, maar wèl een hoge hoed, en de koning proestte het uit. „Gevangene zal niet lang meer lachen," grijnsde het opperhoofd, „kok, doe je plicht!" Een dikke kannibaal, die wel tien polsepels aan zijn broekriem had hangen, haalde een kookpot uit zijn kano, daar ging water in, en voordat de koning goed en wel begreep wat er gebeurde, werd hij plons! in de pot gezet. De kok legde er hout onder, stak dat aan...

„Help!" schreeuwde de koning. „Ze willen me écht opeten! Ik dacht eerst dat het een grap was om ons bang te maken! Roderik, doe iets!" Maar Roderik ging op dat moment al een tweede pot in... „Niet doen!" jammerde hij. „Ik ben nog zo jong! Ik wil niet opgegeten worden!" „Daar is nu eenmaal niks aan te doen," riep de koning terug. „Kijk, daar komt de pot voor Marinus ook al aan. Nou, voor hém vind Ik het net goed!"

„O ja?" zei Marinus zachtjes. „Maar Ik kom lekker vrij, en jullie niet. Let op!"

illustratie JAN VAN DER VOO

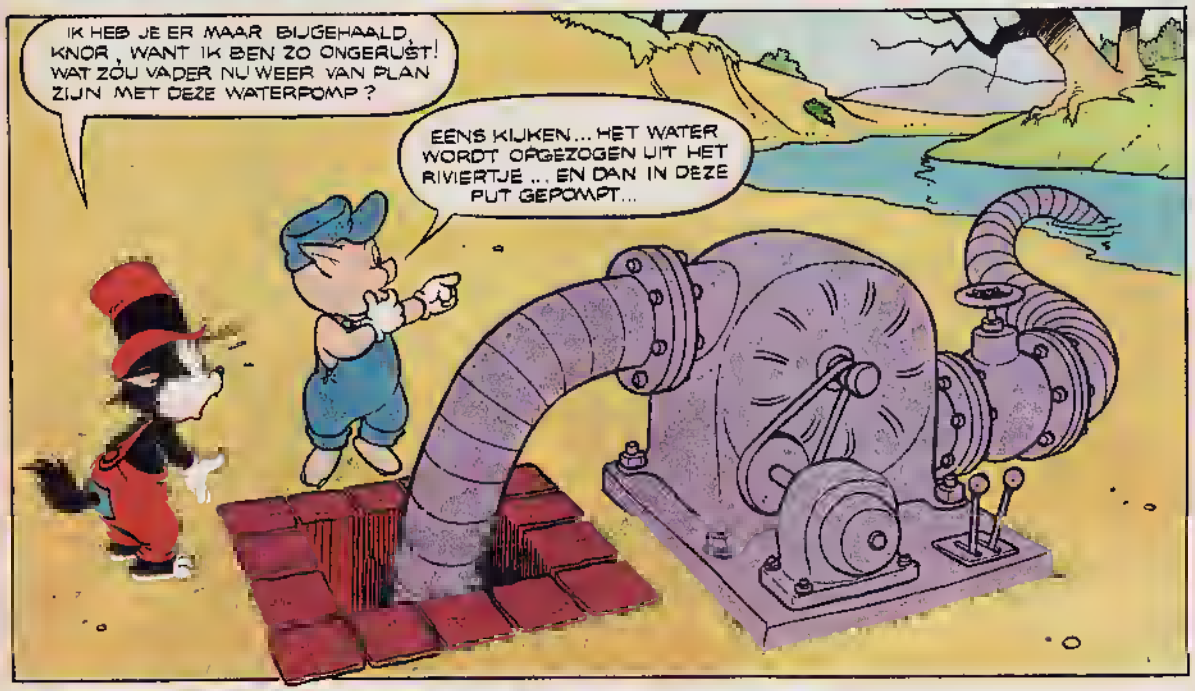
En hij vroeg: „Grootmachtig opperhoofd, mag ik nog één wens doen?" „Eentje dan," grinnikte het opperhoofd. „Wat is het?" „Ik wens," riep Marinus uit, „vrijgelaten te worden. Ik ben namelijk niet te eten." En hij pakte een mesje, stroopte zijn broek op, sneed pardoes een stukje uit zijn been, en gaf dat aan het opperhoofd. Die pakte het aan, hij beet erin. . .

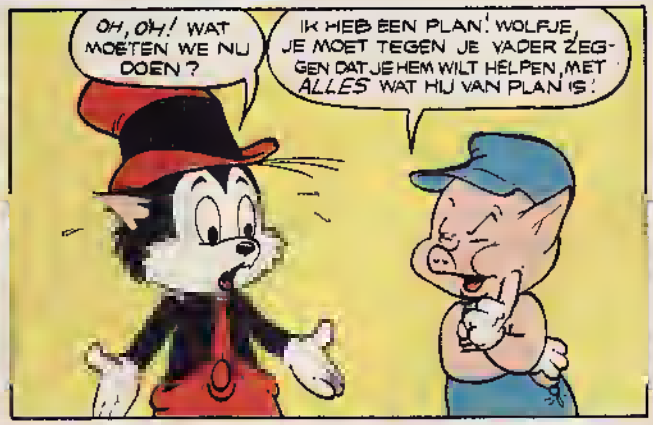
„Ajakkie bah!" riep hij. „Ik krijg een vreselijk vieze smaak in mijn mond. Mannen, laat hem vrij!" „Gezien?" fluisterde Marinus. „Daar ben ik jullie alwéér te slim af! Je moet weten: ik heb een houten been en dáárvan heb ik het opperhoofd een stukje laten proeven! Haha! Júllie worden opgegeten en ik heb fijn de motorboot en de schat!" En schaterend van pret hinkte hij weg. Maar. . .

„Mannen," riep het opperhoofd weer, „die hinkepoot was niet te eten. En omdat deze twee er net zo uitzien, zullen zij het ook wel niet zijn. Haal hen uit de pot!" Dat was in een wip gebeurd, en meteen renden de koning en Roderik weg, zo hard ze konden. Ze haalden de hinkende Marinus in, maar van hem trokken ze zich geen zier aan, ze renden gewoon door tot ze bij de boot kwamen, waar de schatkist nog op het dek stond. Vlug klommen ze binnenboord, Roderik startte de motor — en op dat moment kwam Marinus er aan.

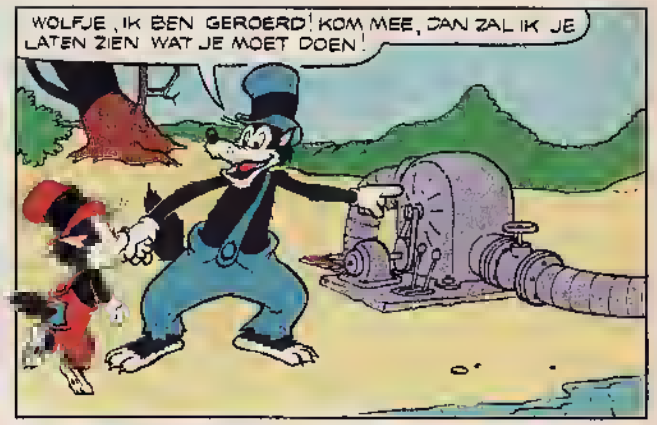
„O, majesteit," smeekte hij, „o, lieve minister! Neem mij alsjeblieft mee!" „Ik peins er niet over," zei de koning bars. „Als u 't doet, mag u de helft van mijn schat houden!" schreeuwde Marinus, en toen de koning nee schudde, riep hij: „U mag alles houden. ALLES! Hoort u wel?" „Eigenlijk moest ik 't niet doen," bromde de koning. „Maar vooruit. Stap in!" En daar gingen ze. . . Ze vroegen de weg aan een stoomschip, en zes dagen later waren ze alweer thuis. Zodra de boot gemeerd lag, sprong Marinus aan land en hinkte weg, en niemand heeft hem ooit weergezien. „Hij was zeker bang dat ik hem in de cel zou stoppen," lachte de koning. „Enfin — wat kan mij het schelen? Ik ben nu rijk en voortaan ga ik ieder jaar fijn op vakantie. Maar eh. . . nóóit meer met een motorboot de zee op!" En daarin had hij groot gelijk. . .

de kleine Boze Wolf



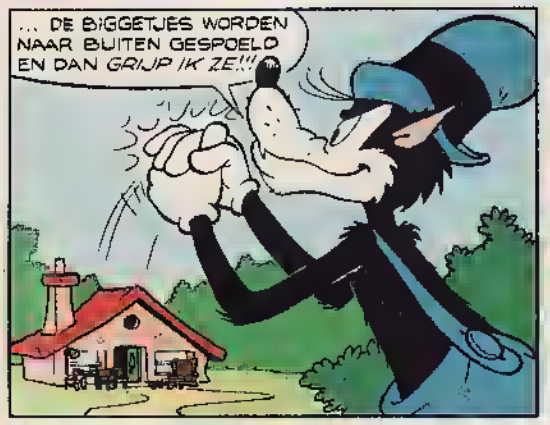


HÉ?? WAT?? MAAR WEET JE WEL DAT IK IETS HEEL SLECHTS VAN PLAN BEN?
FIJN! DAAR HEB IK NET ZIN IN!

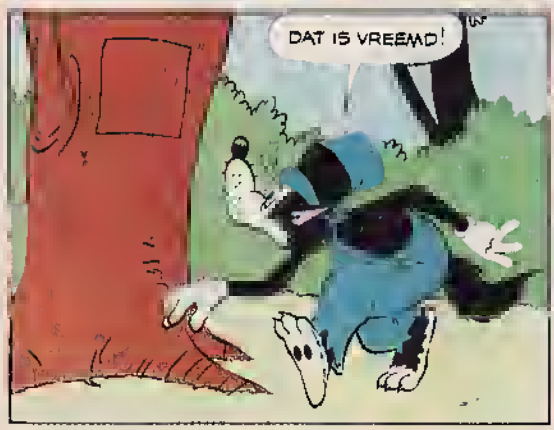

WOLFJE, IK BEN GEROERD! KOM MEE, DAN ZAL IK JE LATEN ZIEN WAT JE MOET DOEN!

IK GA NAAR HET BIGGENHUIS, JIJ BLIJFT HIER EN NA EEN KWARTIER LAAT JE DIE POMP DRAAIEN OP VOLLE KRACHT! BEGREPEN?
KOMT IN ORDE, VADER!

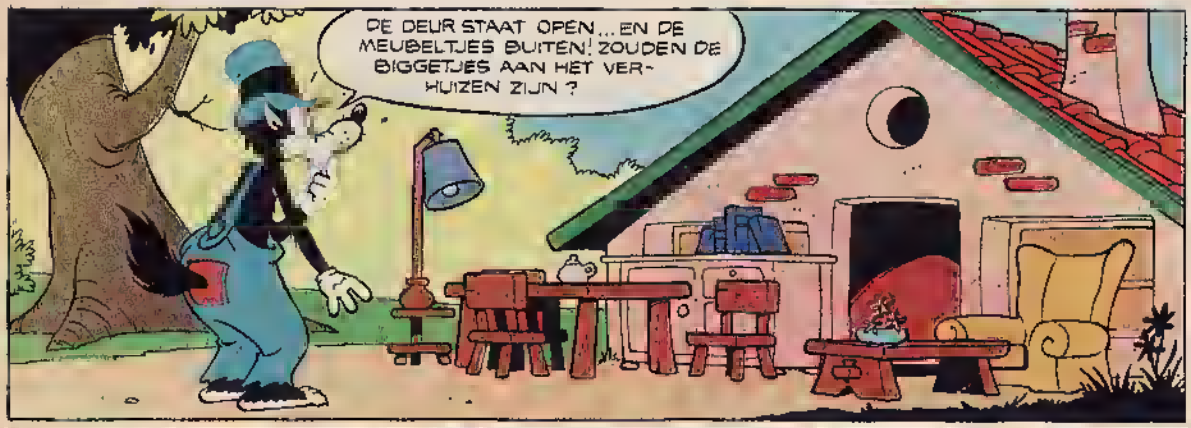
HIHI! WATERLEIDINGEN ZULLEN BARSTEN, KRANEN ZULLEN LOSSPRINGEN...


... DE BIGGETJES WORDEN NAAR BUITEN GESPOELD EN DAN GRIJP IK ZE!!!

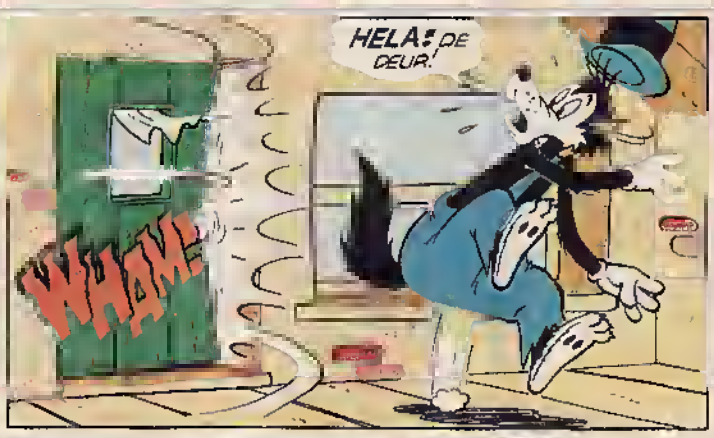
HÉ! WAT IS DAT VOOR EEN FLAUWE GRAP!
WELKOM MIDAS

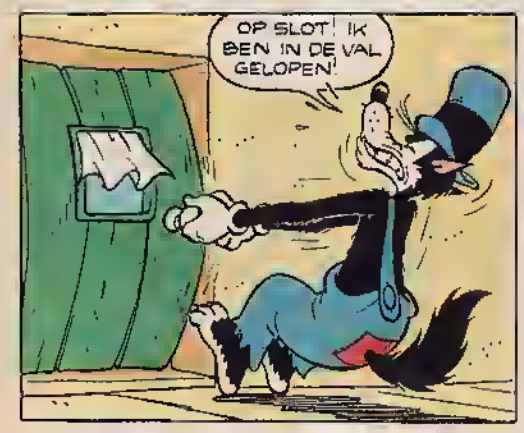

DAT IS VREEMD!

DE WOLVEVALLEN ZIJN BUITENWERKING GESTELD!


DE DEUR STAAT OPEN... EN DE MEUBELTJES BUITEN! ZOUDEN DE BIGGETJES AAN HET VERHUIZEN ZIJN ?

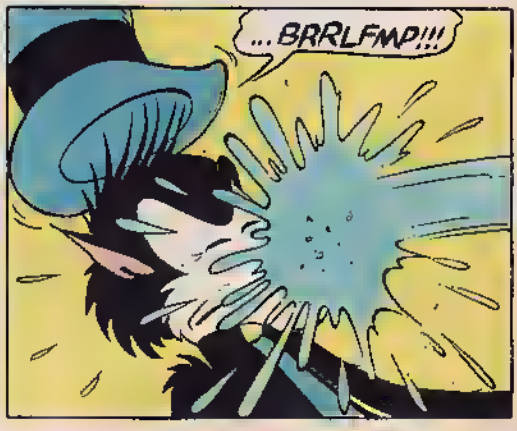
DÁÁR MOET IK HET MIJNE VAN WETEN!

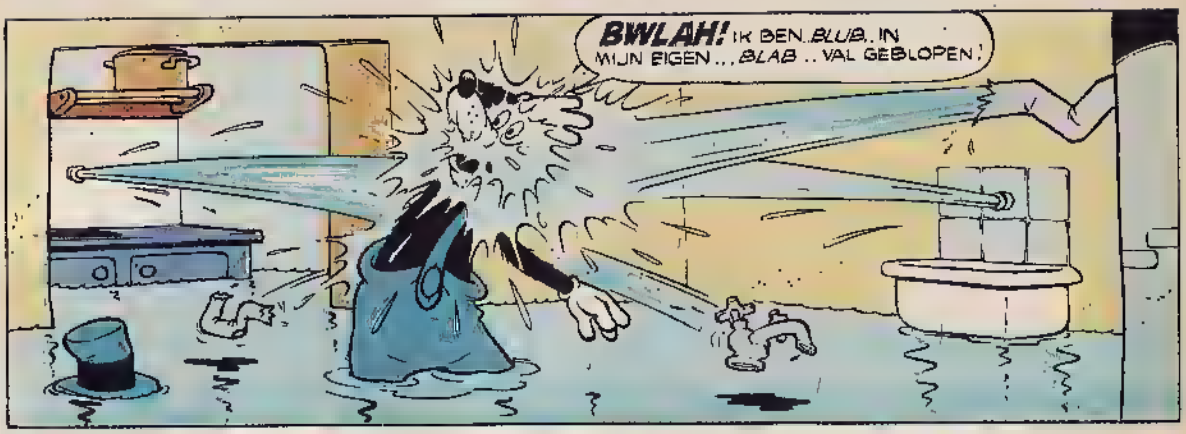

HELA! DE DEUR!
WHAM!


OP SLOT! IK BEN IN DE VAL GELOPEN!

AUWAUW!

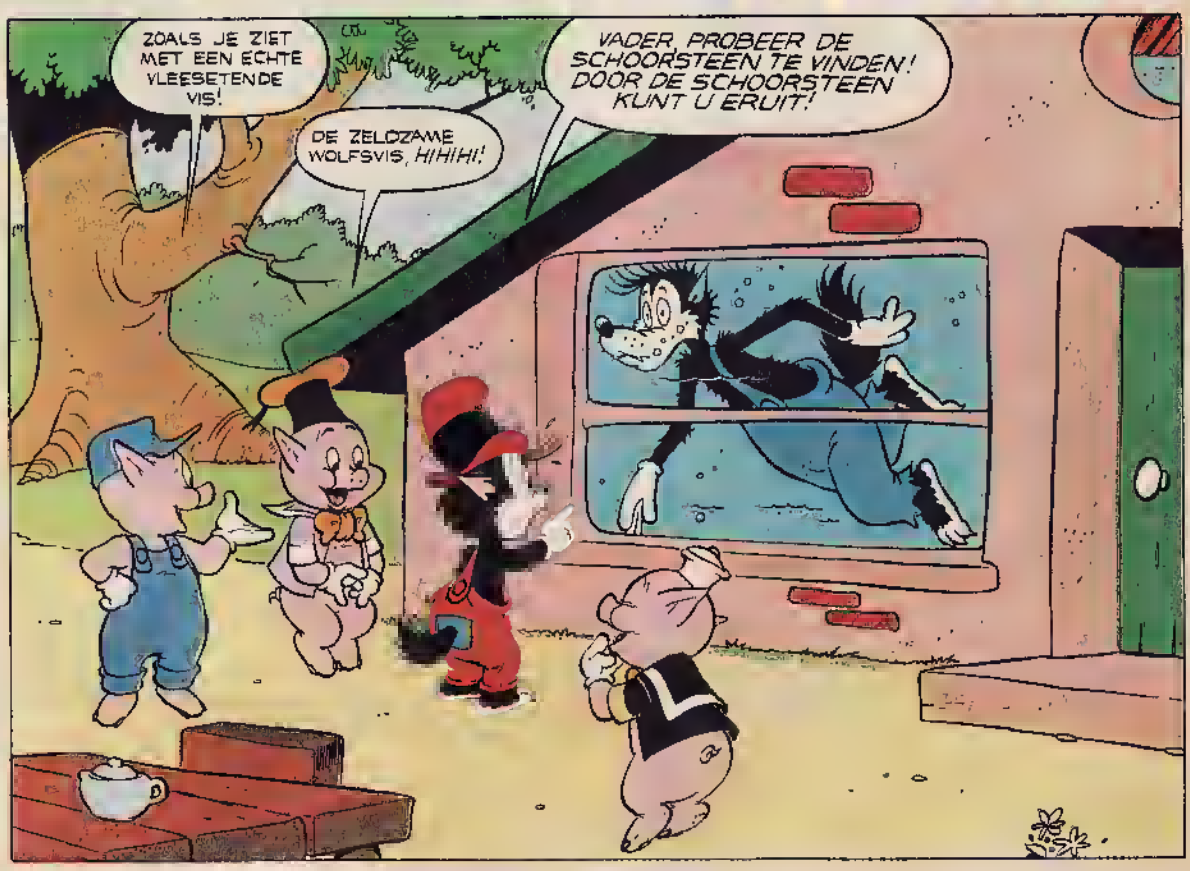
OEI! WOLFJE HEEFT DE KRAAN AANGE...


...BRRLFMP!!!


BWLAH! IK BEN..BLUB.. IN MIJN EIGEN.., BLAB .. VAL GEBLOPEN!

DAAR KOMT WOLFJE AL AAN!
..HIJG... IS JULLIE PLAN GELUKT?

JA HOOR, KOM MAAR 'NS NAAR ONS AQUARIUM' KIJKEN
HÈ? HEBBEN JULLIE EEN AQUARIUM?


ZOALS JE ZIET MET EEN ECHTE VLEESETENDE VIS!
DE ZELDZAME WOLFSVIS, HIHIHI!
VADER, PROBEER DE SCHOORSTEEN TE VINDEN! DOOR DE SCHOORSTEEN KUNT U ERUIT!

ditjes en datjes van

de VERSCHRIKKELIJKE sneeuwman!

Deze week gaan we met z'n allen een speurtocht houden naar de Verschrikkelijke Sneeuwman. Er lopen er heel wat rond in het gebergte, maar slechts één is de echte! We moeten er dus achter zien te kunnen welke dat is! Maar nog belangrijker is eigenlijk, te weten waar hij woont. De naam van het gebergte kun je lezen bij onderstaande verschrikkelijke sneeuwman (zou het de echte zijn?). Hij heeft namelijk acht verschillende voeten, die keurig netjes in de acht verschillende afdrukken passen. Als je de goede voet bij de goede afdruk hebt gezet, lees je in de letters bij de voeten de naam van het geweldige gebergte.

SNEEUWMANNEHAP...

De Verschrikkelijke Sneeuwman leeft uitsluitend van korstmos, roggebrood met kouwe pannekoeken en stroop en vanille-ijs. Dat ijs maakt hij zelf. Hij doet in een pannetje een mengsel van melk, room, vanillesuiker en gewone suiker (want pakjes kant-en-klaar ijspoeder kan hij niet kopen, jij wel natuurlijk), en dat pannetje zet hij met 't deksel erop in een grote emmer, waar hij van tevoren een mengsel van sneeuw en zout in heeft gedaan. Reken maar dat dat koud is! Om het kwartier gaat hij vijf minuten roeren, tot het mengsel in het kleine pannetje helemaal stijf is. Dan laat hij het nog een uurtje in de sneeuw staan — en daarna eet hij het allemaal in één keer op! En een huikpijn dat hij krijgt! Daarom — je kunt het ijs wel maken, maar eet het niet allemaal in één keer op!

de enige echt

Op één na zijn alle verschrikkelijke sneeuwmannen echt! Weet jij welke de enige echte ware onverval

oom donalds

Midden tussen de Verschrikkelijke Sneeuwmannen ligt Froukje Brouwer, St. Antoniusziekenhuis, kamer 305, in Sneek, *Sturen jullie haar een kaart?* Michiel v. Nierop, ziekenhuis Rijnoord, Kinderafdeling, Alphen a/d Rijn, *schijnt ook niet bang te zijn voor al di*
Je hebt zeker al d
ècht zijn! Lieke
haar vriendinnetje
minalaan 5 in
want ze is ziek.

OPLOSSINGEN: Tekentoer

Vouw de rand van je tekenpapier om en teken de drie vormen met één doorlopende lijn, zoals hier aangegeven. Als je de omgevouwen rand terugslaat, heb je drie poppen.

De sneeuwman woont in de Himalaya.

De enige echte sneeuwman is die met het garantiebewijs: Maade in Himalaya.

Sneeuwpoppen; de tweeling is nr. 2 en 6.

Donald Duck

TEKEN TOER 888

Deze Verschrikkelijke Sneeuwman heeft beslist artistieke aanleg. Hij heeft drie sneeuwpoppen op een rijtje getekend, zonder zijn potlood van het papier te nemen. Linksonder aan de pagina kun je zien hoe . . .

sneeuw poppen probleem

Onze Verschrikkelijke Sneeuwman vervelt zich vaak verschrikkelijk daar moederziel alleen in de sneeuw. Daarom heeft hij een hele sneeuwpoppenfamilie gemaakt om hem gezelschap te houden. Er is ook één tweeling bij. Weet jij welke twee de tweeling vormen?

deze plaat niet sneeuwman is?

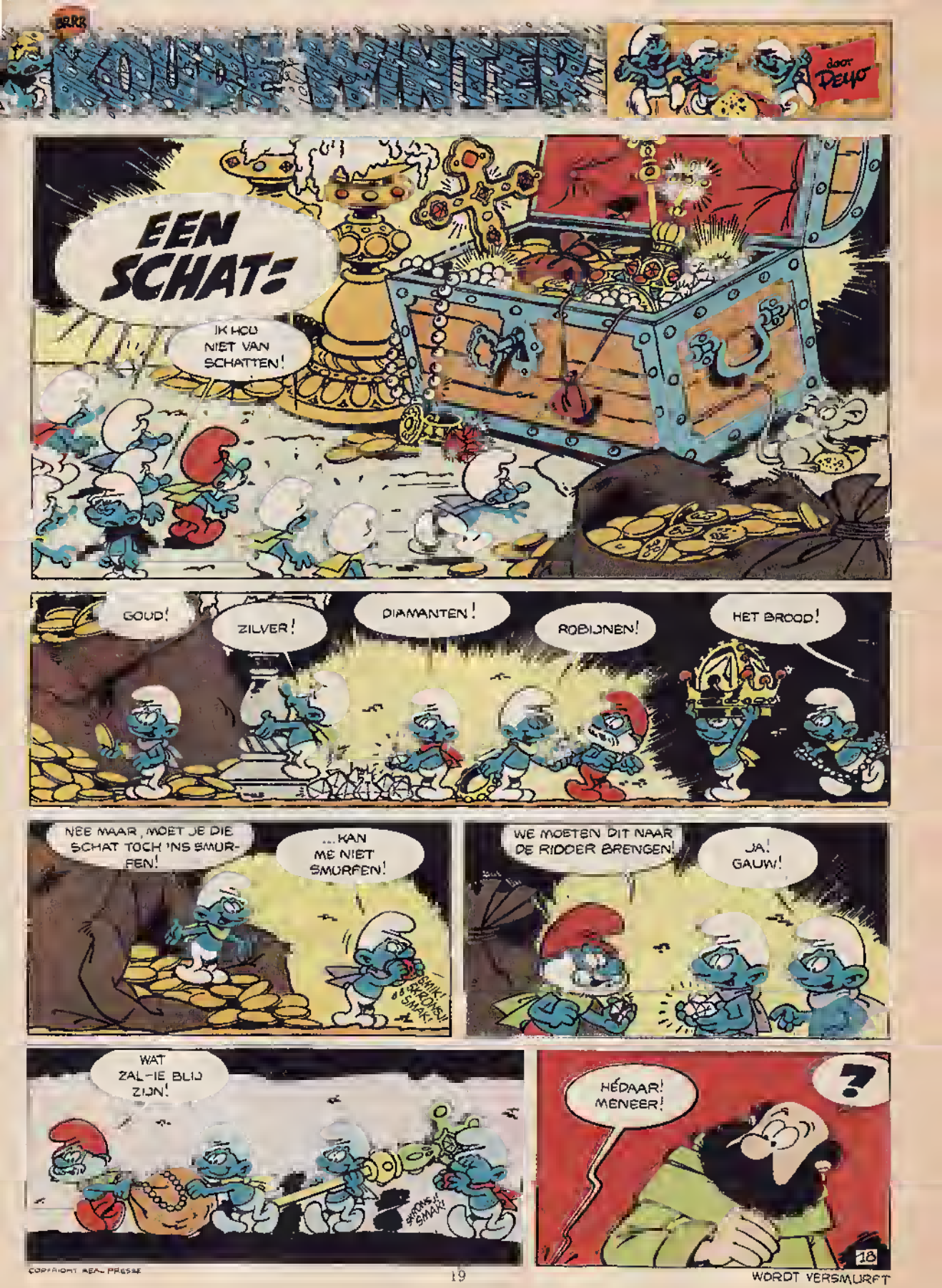
brievenbus

riezels om hem heen." *dat ze niet allemaal* chert *vraagt of jullie* nsje Kunst, Wilhel- en (Gr.) *post sturen,* y Suïtella, Henriëtte R. Holststr. 3 te Vlaardingen *ontvangt graag kaarten van Donald Duckvriendjes en -vriendinnetjes.* Naomi Helle, Kastanjelaan 16 in Aalsmeer, *bedankt voor je mooie gedicht over die beer! We vragen wil jouw naam of iedereen jouw zusje* Iris, *die ziek is, een kaart wil sturen.* Annemiek Barbier, Genkstr. 3 in Geleen *wil graag sleutelhangers hebben die ze als een slinger boven haar bed hangt. Sturen jullie al deze zieke kinderen zoveel mogelijk post! En ga daarna maar 't erschrikkelijke Sneeuwman spelen!*

postbus 497 amsterdam

DE SMURFJES IN DE

De Smurfjes op zoek naar voedsel zijn in een kasteel te recht gekomen, waar een kasteelheer hen de weg naar de keuken wijst. Tot hun blijdschap vinden ze er 'n homp brood.

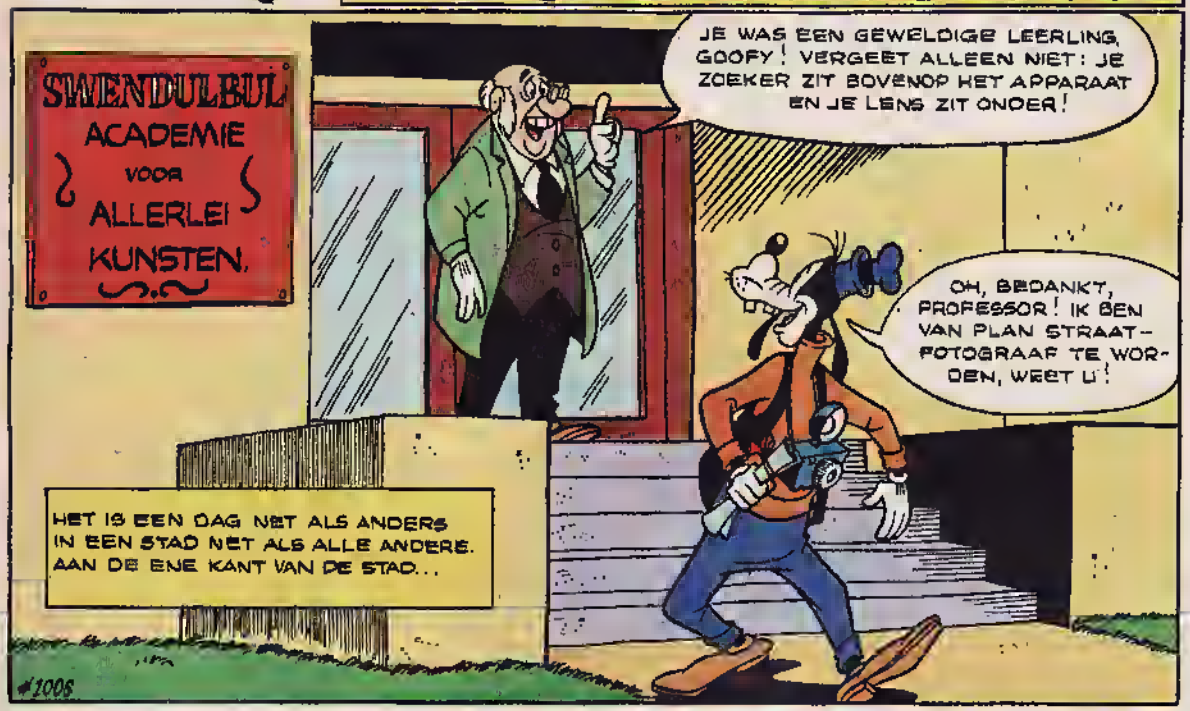


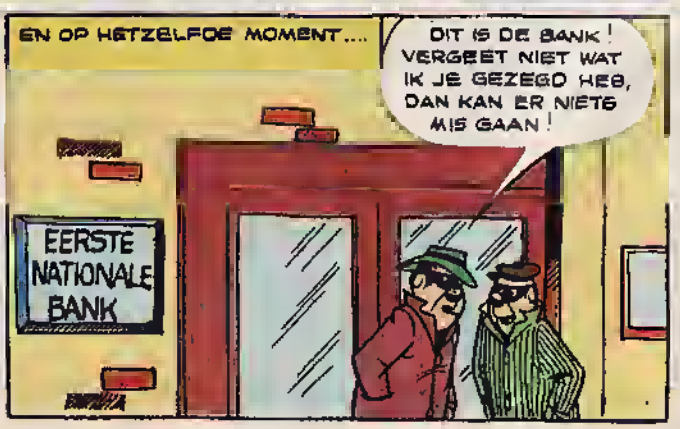
COPYRIGHT REAL PRESSE

WORDT VERSMURFT

Goofy

KIJK 'NS NAAR HET VOGELTJE...



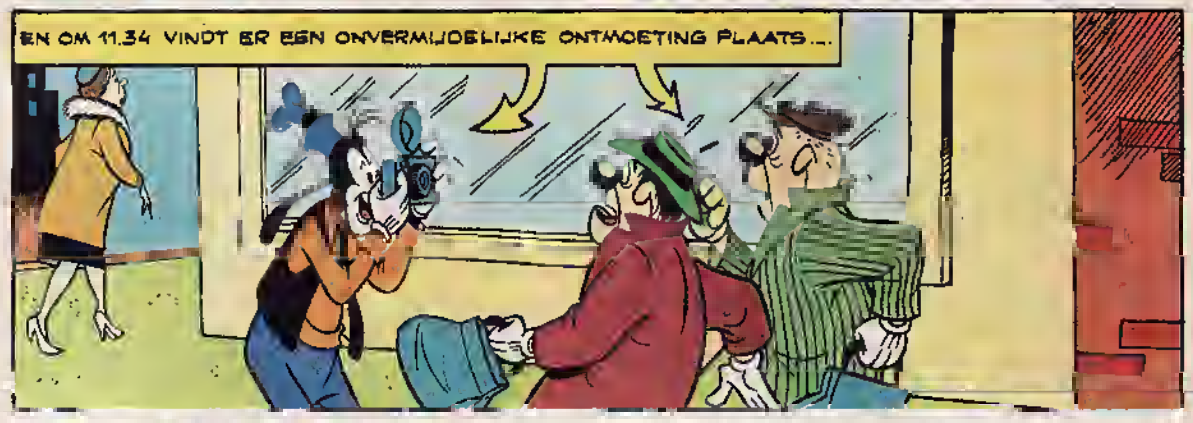


OM PRECIES 11.30 UUR....
DIT LIJKT ME WEL EEN GOED PLEKJE OM M'N TENTEN OP TE SLAAN!

EN OM 11.31 UUR....
HET ENIGE WAT WE WILLEN HEBBEN, IS UW GELD, PORTEFEUILLES, HORLOGES, RINGEN ANDERE SIERADEN EN CHEQUES!
JA, MEER VRAGEN WE NIET!

OM 11.32 UUR....
WILT U EEN AARDIGE FOTO VAN UZELF, MENEER?
NEE!

HET IS NU 11.33....
DOE JE MASKER AF, ANDERS DENKEN DE MENSEN NOG DAT WE BOEVEN ZIJN!
JIJ HEBT JE HERSENS OP DE GOEIE PLAATS, KEES!


EN OM 11.34 VINDT ER EEN ONVERMIJDELIJKE ONTMOETING PLAATS...

FLITS!

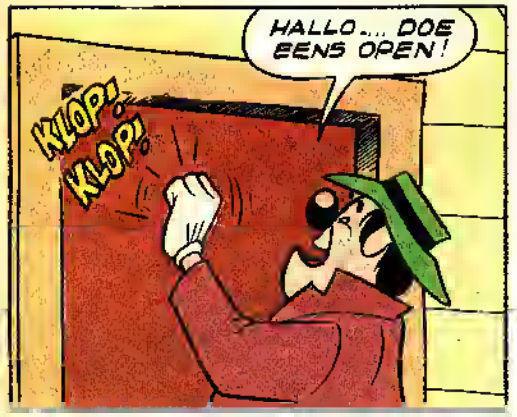
ALSTUBLIEFT MENEER! LEUK VOOR HET FAMILIE-ALBUM, NIETWAAR? DE AFDRUKKEN KUNT U HALEN IN GOOFY'S FOTO-STUDIO!

WAWWAZOAT?
ZE HEBBEN EEN FOTO VAN ONS GENOMEN!
EEN FOTO VAN ONS GENOMEN??
MET DE BUIT!
WAAR IS HIJ NU? HIJ IS ER NIET MEER!
WAT GEEFT HET NOU OF IEMAND EEN FOTO VAN ONS NEEMT!?!
NIETS, SUFKOP.... ALLEEN MAAR DAT WIJ EEN VOLMAAKTE MISDAAD BEGAAN EN DAT HIJ DE ENIGE IS DIE WEET HOE WE ERUIT ZIEN!
OH, JE HEBT GELIJK!
HÉ, WACHT EENS! HIER STAAT DAT JE EEN GULDEN NAAR GOOFY'S FOTO STUDIO MOET STUREN ALS JE JE FOTO WILT
LATEN WE DAT DAN DOEN!
NEE, WE MOETEN HET NEGATIEF OOK HEBBEN!
LATEN WE DAN ZELF NAAR GOOFY'S STUDIO GAAN!
IK BEN BLIJ DAT IK OP DAT IDEE BEN GEKOMEN! KOM MEE!
LATER....
TJONGE, IK BEN BLIJ, DAT IK DIE LESSEN IN "PLEZIER EN PROFIJT MET EEN CAMERA" HEB GENOMEN!

MET AL DIE FOTO'S IN DE BUURT KRIJG JE GEWOON HET GEVOEL OF ER IEMAND NAAR JE KIJKT!
WE MOETEN DAT NEGATIEF HEBBEN!
HIER IS EEN VAN DIE TWEE KERELS MET DIE TASSEN,.... GUNST, HET LIJKT NET ECHT, JAMMER DAT ZE NIET LACHEN!
VLUG, DUIKEN!
TJONGE, DAT WAS OP HET NIPPERTJE! DAT WAS EEN BLANCO NEGATIEF....HET ONZE ZIT HELEMAAL AAN HET EIND VAN DE STROOK!
HÉ- NOU IS HET INEENS VERDWENEN.... JAMMER, ZE STONDEN ER GOED OP!
GOOFY'S FOTOSTUDIO
EENS KIJKEN OF ER MENSEN GELD HEBBEN OPGESTUURD VOOR EEN FOTO!
GOOFY
JOE-HOE - BOSJES BRIEVEN! DE ZAKEN GAAN GOED!

KIJK NOU EENS – DAAR ZIJN AL TWEE KLANTEN IN DE STUDIO OOK!
KAN IK U HELPEN, HEREN?
JA...WAAR IS DIE FILM?
NOU ZE EEN PISTOOL BIJ ZICH HEBBEN, DURF IK ZE GEWOON NIET TE VERTELLEN DAT DE FOTO MISLUKT IS!
JULLIE ZIJN ZO GEWELDIG FOTOGENIEK... IK ZAL EEN HELE SERIE MAKEN, JA?
NEE!
NEE!
ZOEF!
FLITS!
IK MOET HIER WEG! – HET LIJKT WEL OF ZE HET OP MIJ VOORZIEN HEBBEN!
PANG!
PANG!
PANG!
WAAR IS HIJ NOU?
IK WEET HET NIET, BAAS!
STUUR VOLGENDE KEER LIEVER EEN GULDEN OP!

ER ACHTER-AAN!
GELUKKIG, ZE HEBBEN MIJ NIET GEZIEN!
DAT WORDT EEN FIJNE ACTIE-FOTO!
KLIK!
WAZWAZDAT?
EEN KLIK?
FFFSS!
IIIIEEE
O WEE! DAAR HEB JE ZE WEER!
PANG! PANG! PANG!
ZE ZIJN BANG VOOR DE CAMERA!.... MAAR IK BEN BANG VOOR HUN KOGELS!
PANG! PANG! PANG!
WAT GEMEEN, HIJ DOET DE DEUR OP SLOT!
BNNK!
KLIK!
LATEN WE HET OP EEN ANDERE MANIER PROBEREN... MET PRATEN!
TJA.... MISSCHIEN LUKT 'T!


HALLO... DOE EENS OPEN!
KLOP! KLOP!

OH... ZIJN JULLIE HET WEER... NIET SCHIETEN, HOOR!
WIJ WILDEN ALLEEN MAAR DIE FOTO'S KOPEN DIE JE VAN ONS HEBT GEMAAKT!

WAAROM HEB JE DAT NIET METEEN GEZEGD! KOM MAAR BINNEN!

BEDANKT... WE WILLEN ALLE FOTO'S DIE JE VAN ONS GEMAAKT HEBT.... GEEF ONS MAAR GEWOON DE NEGATIEVEN MEE!

WELDRA....
BEDANKT... EN KOM NOG EENS TERUG!
HET WAS ONS EEN GENOEGEN ZAKEN MET JE TE DOEN!

GOED BESCHOUWD WAREN HET BEST AARDIGE KERELS

LATER....
SLIM GEDAAN, NIET, MAKKER!?
MAAR JIJ BENT EEN SLIMMERD, MAAT!

ZEG.... WAAR HEB JE ONZE TASSEN GELATEN?
WAAH! IK HEB ZE LATEN STAAN IN DIE FOTOSTUDIO... MET DE POET ERIN!

KOM MEE, WE GAAN TERUG!

INTUSSEN BIJ GOOFY....
EN ZE HEBBEN AL OAT GELD ACHTER GE-LATEN!

HIER STAAT "VAN DE EERSTE NATIONALE BANK" JA, DAAR IS VANMORGEN EEN ROOFOVERVAL GEWEEST!

DIE KLANTEN MOETEN OG BANKROVERS GEWEEST ZIJN!

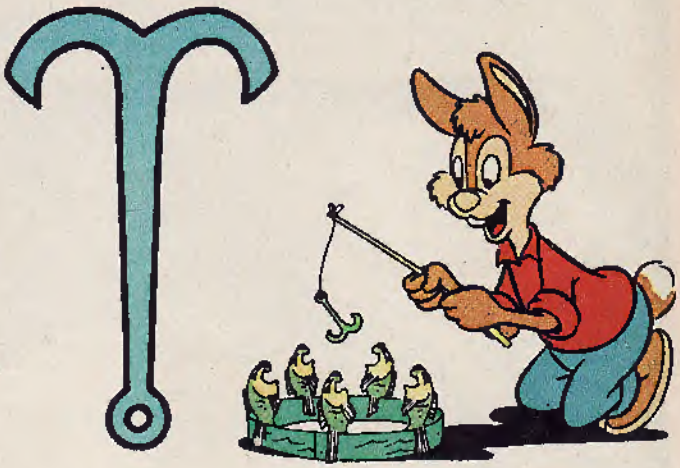
WACHT EVEN AGENT! ER IS IEMAND AAN DE DEUR!
KLOP! KLOP!

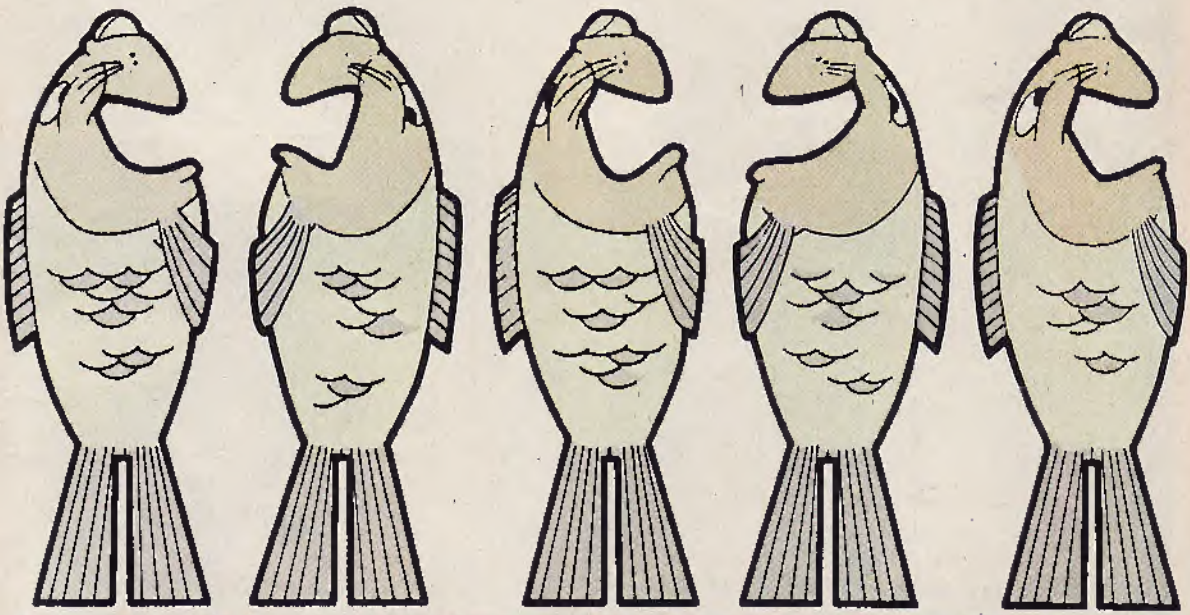
OH, ZIJN JULLIE HET WEER?
JA, WE HEBBEN ONZE TASSEN HIER LATEN STAAN!

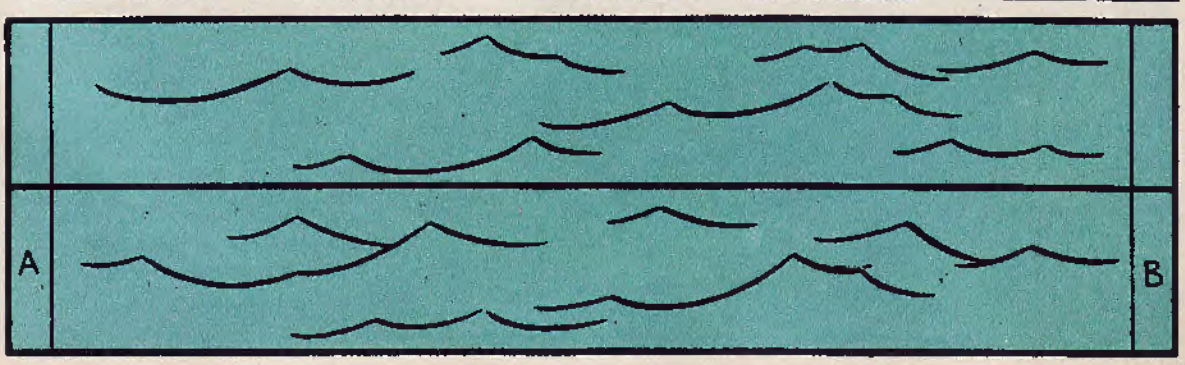
OH, ZE STAAN ER NOG, HOOR! KOM MAAR BINNEN!
BEDANKT!
KLIK-KLIK-
DAAR KIJK JE VAN OP, HÈ?
ALS IK ERGENS EEN HEKEL AAN HEB, IS HET WEL EEN BEMOEIZUCHTIGE SMERIS!
VOORUIT, NAAR DE GEVANGENIS, JULLIE BEIDEN! MET HET GESTOLEN GELD EN DE FOTO'S IS ER GEEN SPELD TUSSEN TE KRIJGEN!
HET WAS EEN VOLMAAKTE MISDAAD - OP DIE ELLENDIGE FOTOGRAAF NA!
NIET HUILEN, JONGENS! STUUR GEWOON MAAR GULDENS OP, DAN STUUR IK JULLIE WAT FOTO'S NA! LEUK VOOR LATER!

KARPERKAPERTJES OP DE KUST

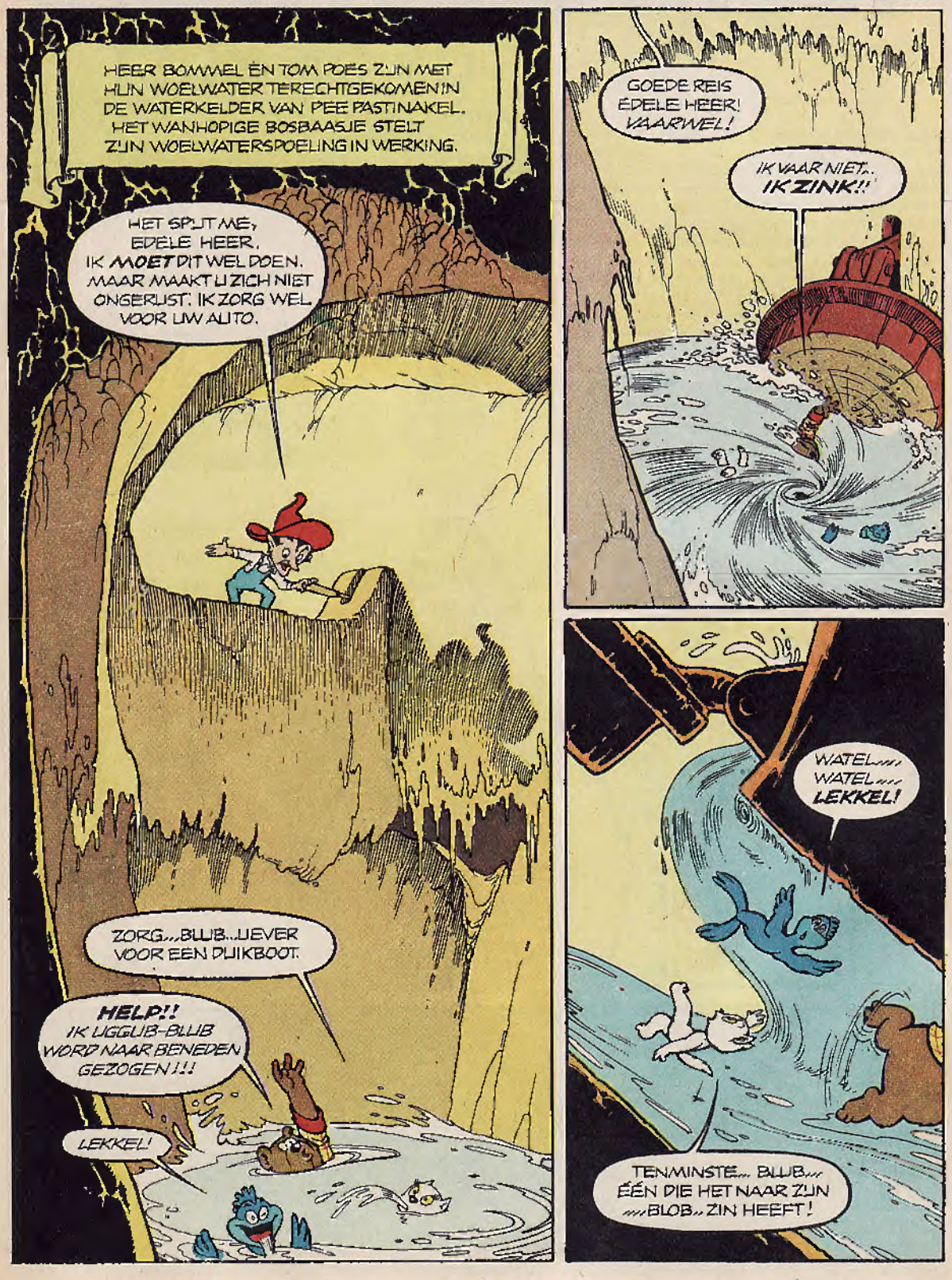
Broer Konijn is op karpers gaan vissen. Wil jij ook wel eens een visje vangen? Plak dan deze pagina op dun karton en knip de vissen, de vishaak en de stroken water uit. Lijm de stroken aan elkaar, zodat je een cirkel van 'water' krijgt — je karpervijver — en zet de vissen op gelijke afstand met hun staart op de rand van de vijver (kijk maar hoe Broer Konijn het doet). Maak van de haak met behulp van een stokje en een touwtje een echte hengel — en nu ben je klaar om op karpervangst te gaan. Alle vissers die mee willen spelen, mogen om de beurt net zolang vissen tot er een visje van de haak valt. Hou goed de stand bij en zet na iedere beurt de visjes weer op hun plaats op de vijverrand. Wie na afloop het meeste heeft gevangen, krijgt de prijs voor de beste karperkaper!

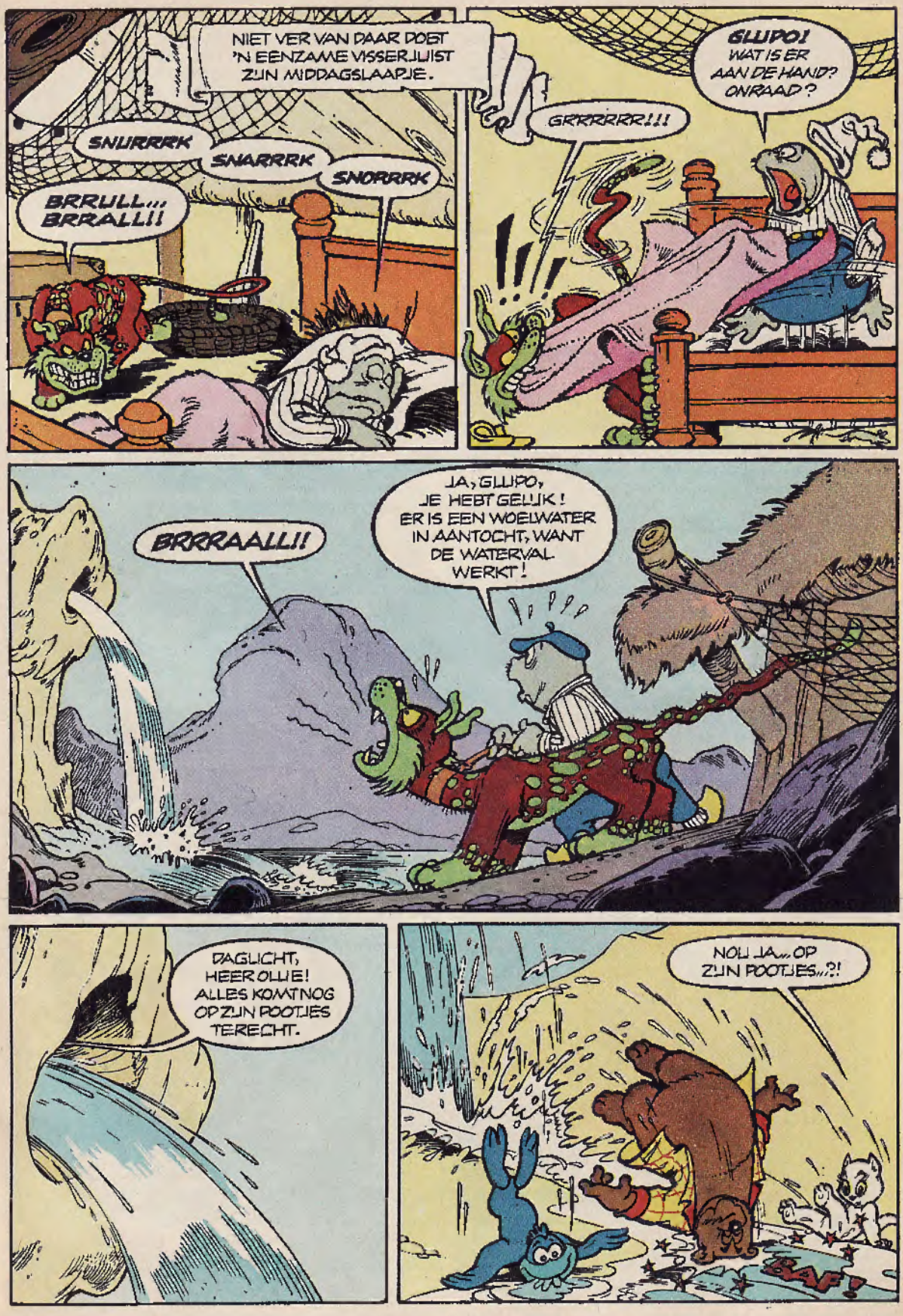






TOM POES en de WOELWATER




NIET VER VAN DAAR POEST 'N EENZAME VISSERJUIST ZIJN MIDDAGSLAAPJE.
SNURRRK
SNARRRK
SNORRRK
BRRULL... BRRALL!!
GRRRRRR!!!
GLUPO! WAT IS ER AAN DE HAND? ONRAAD?
BRRRAALL!!
JA, GLUPO, JE HEBT GELIJK! ER IS EEN WOELWATER IN AANTOCHT, WANT DE WATERVAL WERKT!
DAGLICHT, HEER OLLIE! ALLES KOMT NOG OP ZIJN POOTJES TERECHT.
NOU JA... OP ZIJN POOTJES...?!
BAF!

DONALD DUCK. Uitgeve ven De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. Abonnementsprijs veer Nederlend 25 cent per week of f 3.25 per 13 nummers; veer buitenlend werden prijzen en condities op aanvreeg gaerne verstrekt. Losse nummers 35 cent. Telefoonnummer veer vragen en mededelingen ven abonnees: 020-72 97 88. Girobetaling: indien u het blad per post ender adresband entvangt, op postgirorekening 119131 ven DONALD DUCK Amsterdam, bij veerkeur deer middel ven de stortings/overschrijvingskaart die u werdt teegezonden. Adresverendering drie weken teveren opgaven met vermelding ven oud en nieuw edres en wijze ven ontvangst (post of wederverkoper) aan DONALD DUCK, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. Verdeler veer België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoenbekestreet 34-38, Antwerpen, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 5 Fr. Attentie: zender schriftelijke teestemming ven de uitgeefster is het verbeden dit blad op te nemen in een teespertefeuille of deareen of te steun.
1967 Welt Disney Productiens